

平成16年

No.234

波紋



2004 12月

PUBUSHER : 森松株式会社 EDITOR : 梅田文康

ランゲージ・エクステンジ

火曜から金曜の朝、7:45~8:15の30分間、四川義信からの研修生、呉強さん・蔣能文さんと森松の営業担当とで、ランゲージ・エクステンジをおこなっています。ランゲージ・エクステンジとは、文字通り、“言葉を交換する”ことです。そう、呉さん・蔣さんの中国語と、私たちの日本語を“交換する”のです。10月は上海から倪さんが来日していたので、朝からとても賑やかでした。

呉さん・蔣さんにはなるべく実用的な日本語を、と心がけてきましたが、私たちの片言とも言えない怪しげな中国語とは、今はもう比べものにならないでしょう!



2004年 12月

の予定

29日 (水)	冬期休暇
26日 (日)	四川義信研修生 呉強さん、蔣能文さん帰国
25日 (土)	四川義信研修生 呉強さん、蔣能文さん送別会
24日 (金)	編集会議 17時30分~18時
23日 (木)	天皇誕生日
22日 (水)	経営会議 7時30分~8時30分 営業会議 15時10分~16時10分 生産会議 17時~18時
18日 (土)	坪井芳治さん誕生日
13日 (月)	橋本留美子さん誕生日
12日 (日)	武中淳子さん誕生日
11日 (土)	家族忘年会
4日 (土)	第一土曜日休み
2日 (木)	円道陽子さん誕生日



第23回家族忘年会

開催日：12/11 (土)
時間：AM11:00~
会場：栄マルベリーホテル

地下鉄 東山線・名城線「栄」駅下車。
① 番出口から徒歩5分
または、桜通線「久屋大通駅」下車。
④ 番出口から徒歩6分



「2004年を振り返る」

社長 森 直樹



さて、「早早いですがもうすでに今年も残すところあと数日となりました。」
今年、私は日本に戻り一年が過ぎ、生活のリズムも掴め、森松を取り巻く業界における展望がわすかながらも見えたような気がしました。また度々の海外出張では、アジア各国の海外進出の勢いを感じました。同時に日本での製造業における地域別での役割分担が明確になってきたと言えるでしょう。つまり購買先を国内に限定せず、安く出来るところで生産する。また逆に小回りを効かせ、かつ高技術のものは国内にて生産と、海外移管して割に合うものとするなどないものがある、ということですね。

これまで森松が頂いてきた仕事の大部分は今後も国内でしか出来ないものであり、またさらに国内における価格面と品質面での競争力を高めていくことは必須であると思っています。短納期、小ロット、工程が複雑、これら全ての条件を、海外で国内と同様には出来ません。アジアハイウェイで日本と中国が「道路」で繋がらない限りは、この「極分化はどのような業界でも加速していきます。つまり、森松の既存の仕事である「日本でしか出来ない」とは逆に「海外でしか出来ない」という発想も必要とされています。

人の好みが多極化し、必ずしも全てにおいて最上級の質を求めるのではなく、低価格であると同時に、その価格だからこそ納得できる品質がある、ということも一般的になったと私は思います。

もちろん森松現状における将来を見た海外展開はまだまだこれから、といったところですが、それぐらいの視界の広さは常に保って行きたいところです。幸いしての『波紋』、森松HP上でも私が掲載されています。つまり「これだけは既に「世界に向けて発信」しています。

naoki@morimatsu.net

編集後記

「永年勤続表彰」

11月10日、ホテルキャスプルプラザにて中部ビニール卸協同組合の永年勤続表彰式が行われました。森松からは、伊藤雅典さん（10年）と私（5年）の2名が出席しました。



森松に入社して、あつという間の5年間だったと思います。これまで、森松でいろいろな事を学ばせて頂きましたが、まだまだ分からない事の方が多く、これから勉強の毎日ですが、がんばっていききたいと思っておりますので、よろしくお願致します。

小坂 美香 (レインボーⅢ)



2005年上半期カレンダー

〈1月～6月〉

● 印が休日。
● 印が一斉有給日。

1 January

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
.	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

2 February

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
.	.	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

3 March

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
.	.	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

4 April

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
.	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

5 May

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

6 June

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
.	.	.	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

『災害対策』

森 信之



新潟の地震では避難所で過す避難者が一時、10万人を越したという大地震です。発生以来4週間を過ぎ罹災家族の疲れも大変な事と、察し致します。私は44年前の伊勢湾台風に罹災し、自宅の天井まで海水が入ってきた事を憶えています。当時私は中学2年生だった。父の友人宅・社員の離れ屋に30日以上家族バラバラでお世話になりながら復旧工事待ちました。大慶橋の近くまで、潮の満ち引きで海水が上がってきたと記憶しています。決壊した堤防が復旧しないので、海拔0メートルの私の住んでいた地区は、海と同じ状態が続いたので。学校もしばらくの間、川原中学へ転校し通いました。

最近の災害では、2000年9月の東海大豪雨で、要工場で膝上まで雨水に浸かった。そして、在庫品・機械・モーターなど1000万円以上の被害を出しました。

今度、どんな災害がやってくるのか出来るだけの対策はしなければと考えています。本社の5Fにポリタンク、畳が用意してあります。また、懐中電氣、携帯電話用充電機付きラジオ、ヘルメットも準備してあります。今度来ると予想されている「東海大地震」にどんな対策と準備をしたら良いでしょう、アイデア募集中心!!

『取り戻せ』

村田恒夫 (GMエキスパート)



固定電話に加入する際にNTT東西地域会社に支払う7万2千円の施設設置負担金(加入権料)を廃止する案が再浮上してきた。総務省は2006年度にも廃止し、既に払った利用者に返金しない方向で検討している。0円になるものをNTTは今でも7万2千円と言う金額で販売している。

平成16年10月分から厚生年金保険の保険料率が変わりました。平成16年10月分から毎年0.354%ずつ引き上げられ、平成29年9月以降は18.3%に固定されることになりました(国民年金保険の未納者が全体の1/3もいるのに)。

「厚生年金保険」に関して、将来、年金はもらえるのだろうか? 「高齢化」「少子化」「財政難」を考えると、どうしても「電話加入権」と同じような結末になるのではと考えるのは私だけでしょうか!?

その他税制に関しても、配偶者特別控除の改正があり、定率減税も廃止の方向で検討等、税額も増額の方へ向かっています。

今、私達が出来ることといえば、還付請求ぐらいしかないのが実情です。税金の還付請求(配当控除、医療費控除他)が出来る方は確定申告をして税務署から税金を還付してもらいましょう(余分な税金は払う必要なし)。

『血液型』

岩間正美 (レインボーⅢ)



最近、血液型の性格や相性についてのTV番組を何度か見て気になったので調べてみました。

一般的に思われている、血液型別の性格

- A型: 几帳面慎重、平和
- O型: 大まか、行動的、スキンシップ
- B型: マイペース、独創的、好奇心
- AB型: 二面性、冷静合理的

血液型による「脳」の使い方の差

- A型: 記憶を司る側頭葉や海馬が働きやすい
- B型: 発想・行動を司る前頭葉が働きやすい
- O型: 感覚を司る後頭葉・頭頂葉が働きやすい
- AB型: A型脳とB型脳を使い分ける

血液型男女別、B A Dな組み合わせ

Best 1	B型(女) + O型(男)	Best 2	A型(女) + O型(男)	Best 3	O型(女) + A型(男)	Best 4	A型(女) + A型(男)	Best 5	O型(女) + O型(男)
Worst 1	B型(女) + A型(男)	Worst 2	A型(女) + B型(男)	Worst 3	O型(女) + AB型(男)	Worst 4	B型(女) + AB型(男)	Worst 5	AB型(女) + B型(男)

血液型男女別、G O O Dな組み合わせ

- A型 O型: 光刺激に興奮しやすく、刺激が消えても興奮は増す事に影響されやすく、尾を引きやすい。常に状況を把握しようとアンテナを張りめぐらせている。人への気配りの所以?
- B型: 光刺激に反応が小さく、興奮の治まりも早い。物事に動じづらく、その後の切り替えが早い。小さな事には動じない分、「自己中心的」と思われやすい。
- AB型: 刺激に対する反応は、B型よりやや大きい。急激に治まる。周囲の状況に反応は示すが、すぐに自分のペースに戻る。それが冷静さを失わず、「二面性」と言われる所以?

これらの結果は、あくまで「アンケート」や「実験」によるもので、必ずしも当たっているわけではありません。今後の職場や家庭での人間関係を円滑に保つ上での、一つの参考としてみてはいかがでしょうか? 私はB型です。

『音楽』

加藤雅昭 (レインボーⅢ)



音楽は、本当はコンサートホールなどに行つて聴くのがいいのだけれど、なかなか行けるものじゃない。だから家庭でオーディオ機器によって音楽を聴きます。

大学時代、殺風景な寮の部屋、せめて音楽でも聴きたいと買った初めてのオーディオ、ベスト電器に買いに行ったなあ。アンプは山水スピーカーはダイアトーンそれにソニーのカセットデッキにもいろいろ物を探して、初めはこれでも宝物、大事に使っていました。レンタルレコード屋に行つていろいろ録音したわけ。(若い人達、レコードって知っていますか?)

ところが2年の夏に大学のそばにできたオーディオ店、ふと入ったところここにかつていたレコードに感激!鳥肌が立ちました。同じレコード(チャックマンジョーネのフィルソング)を借りて聴いても同じ音が出ない...なんで??それから授業クラブのないときはその店に入浸り、ここでよく使っていたものがプレイヤーはマイクロ糸ドライブ、アンプはプリメイン独立のマークレブソン、スピーカーはJBL 4343 A(フェライトじゃなくアルニコですよ)。同じ音源でもなんでこんなに違うの!だんだん部屋に帰って聴くのがいやになってしまいました。それで、バイトしたお金をすべてつぎ込んで、プレイヤーはデンオンのDP-75のテーブルツイーンアームを組んで、カートリッジはオーソドックスにDL103と派手な150EGアンプはマランツPM7、スピーカーはJBL4311、カセットデッキはナカミチZX-7これで完璧!と思つていたんですが、ジャズやフュージョンを聴く分にはいいんですが、プレイヤーがハスキーになったり、クラシック特に弦楽器を聴くとなんかまとまりがないんですよ。音を聴くには最高ですが音楽を聴くにはつて感じになりました。

音楽趣向も徐々にクラシック系が好きになり...てなわけで...またまた変更しアンプをアキユフェーズE301、スピーカーはロジャースのスタジオ1に変更、これはいいです。プレイヤーはしつとりと、弦楽器は何処までも伸びていく高音ベースとバスドラがたまにはつきりしなくとも気にしない気になります。23年位前のシステムですが、家で今でも現役で頑張っています。デジタルオーディオもいいですよ。手でアームを下ろし、音が出る瞬間、今でもワクワクします。今日は久々にボールモーリアで焼酎としますか。ちなみに私はオタクではありませんよ。